



ライアル・アンド・エラーが社会的に容認される世界です。何かがうまくいかなかつたとしても、未来永劫その責任を問われる恐れがない。ですから、保護者は応援することを基本的な立場

とするべきだな」と思います。よんや
く何かを見付け、何かをしたいと思い、
何かで生きていけそうだと思ったとき
に、保護者の肩の荷が下りる。これは
二十歳過ぎまでかかるでしょうから、
本当に忍耐のいることです。そういう
意味で、あまり気を短くされず、しかし、
着実に頑張らせていくというような難
しい舵取りをお願いしなければいけま
せん。

町田…最近のマスコミ報道を見ていて、と、家庭教育が出来ないツケを学校教育に押し付けているのではないかと思うことがあります。家庭教育、学校教育、そして地域社会全体で子どもを育てる、いく、この三つが連帯責任を負うべきです。他人の子どもを叱るという責務を地域全体で負っていくことが必要ではないかと考えています。

永田…子どもにとつて帰れる場所が家庭であり、どんなことがあっても無条件に愛してくれる人がいる場所こそ家庭であるべきだと思っています。忘れてならないのは、子どもが12歳なら親になつてもたかだか12年なんですね。社会で色んな仕事をして多少知恵が付いたとしても、親になると振り出しに戻るようなところがあります。一から勉強することが沢山あつて、やつぱり賢くならねばならないと思います。子

大人も学びが必要

どもに「勉強しろ」と言うなら、保護者である私たちも勉強しなければいけない。社会が大きく変わっている今を生きている子どもと同じようく学ぶ姿勢がなければ、子どもを評価し、受け入れることも出来ない。「親であること」は、私たちが人間としてより良い形になるための修練の場なんだろうと思っています。また、保護者の手に余ることを担い、助けてくれる学校に対して、信頼や感謝を寄せるなどを忘れず、要求するばかりにならないようにしなければ。私たちも愚かであつてはいけないし、賢い保護者として成長するため色んな機会が与えられていると認識すべきだと考えています。

町田：就職してからも、学び、努力することが必要になつてくる。両大使が仰つておられるように、親も自ら成長しないと子どもに良い背中を見せるることは出来ないと思つています。

佐々木：社会そのものが変化をしつつありますから、やっぱり20年前30年前のイメージで社会を見ていられると、子どもは戸惑うだろうということが想像できます。自分がどういうふうに世の中と付き合つているかを、保護者は常に考えてみる必要がある。親と子どもは協力し支えあいつつ、しかしどこかで「子どもは子ども、親は親」というのが必要です。政治家二世、三世も時々問題になりましたが、の方々は実は東京の真ん中しか知らない人たちが多いんですね。そこでしか育つていませんから、その親の代と比べると社会的な接觸の範囲が狭くなつてくる。そのことがその子どもに影響する。ですから社会と保護者の関係、それが子どもとの関係にどういうふうに影響を与えるかという点は大きなポイントだと思つています。

町長：子どもの成長は親の成長でもあって、親が成長しない限りは子どもの望ましい成長に繋がらないとということかもしれませんね。

美郷町の子どもたちへの メッセージ

佐々木..この美郷町で育つてゐる間に、「ああ、自分にとつてこれが大事だ」とか「自分はこれが得意」「これで将来生きていきたい」とか、何かそういう種火とでもいうものを追い求めてもらいたいですね。追い求めるには、必ず他者の存在があります。よく学生に言つたことは「凄い人を見つけなさい」ということです。「凄いなあ」「到底太刀打ちできないな」という人を探すというのも一つのやりかたです。自分を考えるうえで他の人間は大事な要素で、他人の存在なしに頭の中で自己解析ばかりしていると、空想の世界を出ることができません。「とても敵わないけど、自分もこの人と同じ社会で生きていかなければならぬとすれば、どういう作戦でいくか」ということを考える。心の中に灯した種火をだんだん成長させていくために、幾つかの偶然や運、出会いなど色々なものがありますから、それはこれから楽しみにしてもらえればいいのではないかと思つています。

けど、自分もこの人と同じ社会で生きていかなければならぬとすれば、どういう作戦でいいか」ということを考える。心の中に灯した種火を、だんだん成長させていくために、幾つかの偶然や運、出会いなど色々なものがありまさら、それはこれから楽しみにしてもらえればいいのではないかと思つて

が随分変わってきたと思います。何が必要かと言いますと、知・情・意、この3つのバランスです。知識、これは判断や決断をするときに非常に大事な資質です。また、我々の社会は一人ではやっていけないので、他者と折り合を付けるために人間関係処理能力も非常に大切になってしまいます。そして意の力。一つの目標を設定してそこに向かって何が何でも完遂していくという意志の強さ。最近の企業の採用スタンダードは「すぐに役に立つかどうか」になっていて、これは私は大いに問題だと思いますが、しかしながら本来、企業が期待している人材は、今申し上げたように知・情・意のバランスの取れた人材ということです。知育偏重ではなく、人間教育を考えていただきたいと思います。

永田…私のようなクリエイティブな仕事をする人間に大切なのは、「子どもっぽさ」です。好奇心とか、何があつても何となく自信を回復して、立ちあがつていく無邪気さみたいなものが非常に重要です。そのためには、自分が子どもも時代を過ごしているということをしっかりと認識する必要があります。いつのまにか大人になってしまってはいけないんです。自分が子どもであるこ

とをしつかり認識するためにどうすればいいか。ノートを付けてほしいと思うんです。これは絶対誰にも見せず、良いことしか書いていないノートです。自分の良い所、ご両親の良い所、先生の良い所、友達の良い所、故郷の良い所、良い所ばっかり書くんです。なかなか書けないので何年も続ける。「自分が子どもだなあ」と認識している間はこ ういうノートを付けると絶対に良いと思うんです。中学2年生くらいまででいいと思いますが、こつそりそういうノートを付けて、大人になつたら自分が見る。自分が子どもの時にどんなことを考えていたのか。そうしたら子どもの時には見えなかつた自分の良さやその後に身に付けた自信が必ず見えてきます。私は、美郷町の子どもは日本人の子どもの良さを持っている子が多いなあと実感してきました。この豊かな自然の中で、沢山人の愛情に包まれて育っているからこそ可愛らしさだろうと思っていますので、その良さを積極的に自分で認識できるように、そこをちょっと指導してくれると良いかもしませんね。子どもが子どもらしく在ることは素晴らしいことで、美郷町の子どもたちにはそんな風に育つていてほしいと思っています。

美郷大使のみなさんは大変貴重なご提言をいただき、誠にありがとうございました。ご紹介させていただいた内容は一部ですが、未来ある子どもたちを健やかに育むために大切なことの「気付き」を与えていただきました。町では、いただいたご提言を参考に、よりよい教育環境を目指します。

