

これまでの美郷カレッジ（敬称略）

（肩書はご講演当時を表記）

【平成27年度】前期テーマ「文化をつくる」・後期テーマ「未来をつくる」

7月 4日	（公財）大原美術館理事長 大原 謙一郎	倉敷を語り、日本と美郷を考える
7月11日	イラストレーター・絵本作家 永田 萌	ものがたりで読む日本のこころ
8月29日	美術史家・美術評論家 高階 秀爾	日本人の美と心の故郷 秋田
9月26日	フィデアホールディングス（株）代表取締役会議長 町田 睿	地方創生論
10月 1日	元東京大学総長 佐々木 毅	歴史は動く～どこからどこへ～
10月10日	（株）龍角散代表取締役社長 藤井 隆太	創業200年余 老舗企業の経営改革
11月 7日	日本航空（株）取締役専務執行役員 藤田 直志	JAL再生の取り組みについて

【平成28年度】共通テーマ「つくる」（創る、作る、造る）

7月30日	美術家 鴻池 朋子	個展「根源的暴力」より 人間はなぜものをつくるのかを考える
9月 3日	小説家 西木 正明	あえてガラパゴスをめざそう
9月17日	宗教学者・評論家 山折 哲雄 イラストレーター・絵本作家 永田 萌	おじぞうさんは いつでも
10月 1日	女優 三咲 順子	三咲順子 一人語り 命と心を繋ぐ
10月 8日	日本航空（株）執行役員西日本地区支配人 中野 星子	女性の活躍～女性が輝けば、社会は輝く
11月19日	芸術人類学者 石倉 敏明	東北の自然・文化・創造性

【平成29年度】共通テーマ「育」（そだてる、はぐくむ）

6月 3日	（株）資生堂顧問 関根 近子	仕事も人生も輝いて生きる～プラス思考の育て方～
6月24日	星薬科大学先端生命科学研究所特任教授 塩田 清二	アロマセラピーと先端医療
9月30日	名古屋工科大学副学長 江龍 修	未来を創る研究テーマを考えるために
10月14日	（公財）大原美術館名誉館長 大原 謙一郎 静嘉堂文庫美術館館長 河野 元昭	美は育み癒し健やかにする！！
11月11日	秋田県立博物館名誉館長 新野 直吉	育まれた美郷の文化性

これまでの美郷カレッジ（敬称略）

（肩書はご講演当時を表記）

【平成30年度】共通テーマ「挑む」（いどむ）

7月 7日	日本航空（株）777運航乗員部機長 鶴谷 忠久	JALパイロットのリスクマネジメント
7月14日	シーホース三河ヘッドコーチ 鈴木 貴美一	トップになるための組織づくり
9月 8日	画家 大小島 真木	生きること、旅の途上。
9月15日	トヨタ自動車 佐竹 伸悟 トヨタ自動車 プタリン キティファタノタイ	Amazing Thailand ～タイ文化と人柄と微笑み～
10月 6日	宇宙航空研究開発機構工学博士 清水 幸夫	日本の宇宙探査の最前線～「はやぶさ」が拓いた小惑星探査と「はやぶさ2」の新たな発見～

【令和元年度】共通テーマ「探」（さがす・さぐる）

6月15日	読売新聞特別編集委員 橋本 五郎	日本の政治のあり方を問う
7月 6日	筑波大学名誉教授・精神科医 高橋 正雄	精神医学的にみた夏目漱石～病みながら生きる者への畏敬～
7月20日	（株）秋田今野商店代表取締役社長 今野 宏	暮らしの中の微生物を探る
9月14日	名古屋大学大学院環境学研究科教授 渡辺 俊樹	地震を知る・地震を探る
9月21日	セゾン現代美術館学芸員 坂本 里英子	つくる快・見る快

【令和2年度】共通テーマ「躍」（やく・おどる）

9月12日	経済ジャーナリスト 内田 裕子	新型コロナウイルスのパンデミックで見えてきたもの
10月 3日	日本航空先任チーフキャビンアテンダント 小林 千秋	地域の元気はおもてなしの心から
10月24日	日本芸術院長 東京大学名誉教授 美郷大使 高階 秀爾	美術館は文化の十字路口 異文化理解のしかけ
11月21日	クリエイティブ・ディレクター 小池 一子	衣 生 食 遊
12月 5日	読売新聞東京本社 OTEKOMACHI 発言小町 編集長 小坂 佳子	ウェブサイトを通じた社会貢献 “巻き込み力で共感の輪を広げる”

【令和3年度】共通テーマ「拓」（たく・ひらく）

9月25日	プロ冒険家 阿部 雅龍	人類未踏のルートを開拓する南極冒険
10月30日	株式会社良品計画 代表取締役会長 金井 政明	今、私たちは未来のまちの風景をどう考えましょうか。 感じ良い暮らしと社会 公益人本主義経営への挑戦
11月13日	あきぎんオモリンの森 秋田市大森山動物園長 小松 守	動物世界を通して人を考える
11月20日	株式会社モンベル 代表取締役会長 辰野 勇	夢と冒険 モンベル7つのミッション

これまでの美郷カレッジ（敬称略）

（肩書はご講演当時を表記）

【令和4年度】共通テーマ「意」（い・ころ）

7月 2日	日本航空株式会社 代表取締役副社長執行役員 清水 新一郎	JALの心をひとつにする仕事
8月20日	元女子バレーボール全日本代表 益子 直美	監督が怒ってはいけない 大会を開催した理由
9月24日	テキスタイルデザイナー 須藤 玲子	布のはなし（布のころ） 布をつくる、つかう、まとう、そして考える
10月29日	秋田県立美術館長 渋谷 重弘	自然を通して美を学ぶ

【令和5年度】共通テーマ「継」（けい・つぐ）

6月24日	パレアンヌ代表、フレグランスデザイナー 中田 邦子	香りが受け継がれてきた理由 ～香史を紐解く～
7月9日	映画監督 マーティ・グロス	受け継がれた知識と技術をフィルムに刻み、繋ぐ “Capturing inherited craft knowledge on film”
9月2日	名古屋大学未来社会創造機構客員教授、エスベック（株）上席顧問、イリソ電子工業（株）社外取締役 佐藤 登	経済安全保障の車載電池における グローバル競争と日本の立ち位置
9月30日	國學院大學経済学部教授 細井 長	美郷・秋田と世界をつなぐもうけ方
12月16日	東北大学大学院 農学研究科長・学部長 北澤 春樹	プロバイオティクス革命：健康長寿を支える 「（ポスト）イムノバイオティクス」の魅力

【令和6年度】共通テーマ「立」（りつ・たつ）

6月22日	ツキノワグマ被害対策支援センター 近藤 麻実	ツキノワグマの話をしよう ～秋田のくらしを守るために～
7月13日	東映アニメーション株式会社 執行役員 エグゼクティブプロデューサー 鷲尾 天	自分の足で凛々しく立つ ～プリキュアとキッズアニメの変遷～
7月27日	東洋大学 学長 矢口 悦子	子育て支援と地域コミュニティ ～健康寿命の延伸と子育ての意義～
9月14日	コンテンポラリーデザインスタジオ we+ 林 登志也 安藤 北斗	コンテンポラリーデザイン ～デザインの新たな可能性の探求～

（以上50講座、講師54名）